

集部

欽定四庫全書美思集卷九

侍讀臣孫球覆勘 詳校官庶吉士臣范達思

總校官中書臣朱 校對官原任編修臣屬守議 腾銀監生臣杜文海

鉩

静焚香香銷烟未儘四顧萬賴真何處響隱隱細聽 欠こうここう 飲定四庫全書 一飛残返漏梅花 東草 幅氷 という とんだい 稍潤稍嫌松影繁映處生薄暈起 信向夜晚風輕敲動陳篁韻引 文忠軍 明 范景文 撰

鐘聲懊咽乍遠近此際饒深情向誰與答問 金グセスノニ 妙成諧史詩清放浪像更奇心澹漠紗帽罩枯禪 樓獨秀出草拳如相控嵐光濃淡問幻態恣播弄始知 不獨高神檢風流亦自翩閉情工繪雪好事善當泉談 山容一畫圖所忌設色重中有一筆佳筆筆都生動華 望華樓山 贈王性甫

化工巧不與丹青共

不是標清節學貪苦木能竟還須飲水何可道餐水糧 餐水齋設題

之難充鶴形雅半類僧累心俱己盡無物正堪於

種竹

自公有小暇闢地時栽竹豈無草與花偏爱此君獨疎

置傍糍點畫半幅蕭森官舍裏何異質當谷 くこうにいるかり 文忠集

妙香生時間静中馥幽韻雜松濤支枕如聽瀑片石斜

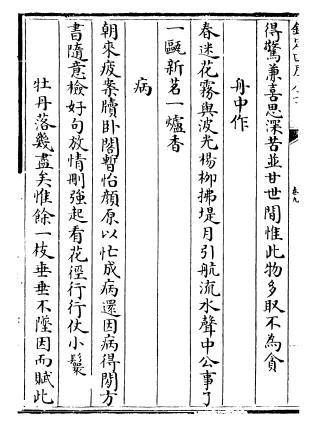
陳捷數等高可齊於屋遙擬碧成陰定招雲來宿風定

言達摩師此中曾面壁眼光不轉觀坼此通明石我來 秦皇如有靈應對孤松泣當日大夫多惟君稱獨立 怪哉明孔山靈竇一線白嵌空徹玲瓏巧似鬼工擘 深官誰如無字碑 片石峯頭古並垂無端玉簡使人疑何書不被山靈怒 Ľ 無字碑 獨立大夫松 明孔山倡呈性甫 ノニ

久足四事人にす 濶還疑傲矜持且近酸君能堪此否好語漫相寬 此曷容易請君下一語以之當箋釋 為是日所射欲作如是觀益增萬重逆腐儒談道理談 眼點破長空碧今有看日人晶華紛相迫為是眼射日 **坼時空亦成滞迹譬如蒼蒼天燦日一輪亦誰為舒長** 日逐達心事方知作吏難詩情移案贖與氣礙衣冠陳 仔細參此義了難索使以眼觀空空将何所坼若空可 寄李仁常年丈 į

郊 雲心已冷氣如虹坐聽鳴泉說苦空脱下袈裟調駿馬 情嫌少味世事畏深譚近狀無勞問疎中半帶憨 從無三日別隔歲竟何堪明月人千里秋風字一 外春光容易變花枝搖落紅如霰留春無計折將歸 瓶權作宜春院長辭妬雨與狂風繡幕圍香惱蜂燕 一錯認是支公 齊中瓶花吹落案間探韻得變字遂成二首 戲贈同次上人上人好養馬 一函宦

欠をヨネトラ 知犯書淫病誰違意所耽消閉商古事採異佐清譚 誰言怕上少殘芳不觀馬蹄撲人面豈特花開有高低 筆公墨君邀繼緣如眠似起意韻驕石床作枕縣紋薦 花谢亦自分贵贱 領取禪心伴妖茜 自是冶性愛顛狂非几一夜飛片片主人久已耐餐水 般落紅作春殿不向樹底向溪硯花神應是好文雅 讀書 Q 文忠集



人心口言人 誕奇成癖偷閉病是因看來天下士君是有心人 不獨文章合原因道味親情多悲間喜形器主為質任 旋忘作我睥睨更無人別自成高寄蕭條不可陳 香惹風來蛱蝶稀半醉微痕迷晚軍剩餐餘複勝凝肥 畫工何似春工巧濃碧叢中淺著緋 似肆還似傲風雅一先民運脫工疑思論交道有神問 已見殘紅片片飛一枝留得送春歸粧經雨洗胭脂薄 丘毛伯見過遺以二詩即次來韻答贈

英雄露本色時時其鋒偏排難別有為建計齊與然 金グロアノニー 将易一城所全豈小然齊止還其故燕亦何曾捐雖然 聊城 吊古和毛伯 有引 古二首示予其意以先生教熊将叛熊不得稱 矣以忙中未有詩也會毛伯以使事至因出引 天下士子覽未及竟走筆和之雖不敢謂先生 知已亦即代解朝無贖人未有詩之過云爾 即城故有魯連臺為先生射書處子至郡年餘

勞勞吏事日無餘休說栽花與種魚惟向忙中尋小趣 城破不得生何如未破死羸得身不辱且了人臣事先 較量兩者熟為賢奇人好輕抵侮吾魯仲連 朗吟敲韻草爰書 两得之斯名天下士正中忽出奇腐儒那得此 生代前等自等豈過湖亦復成人名成功似不止 答吕介孺年丈二首 串

数行字氣應壯千年不有成功者血燐衝郊烟相架試

でこり事から

文忠集

7

不是交情漸漸陳囊無長物竟何如猶存傷刻两三種 金少世人 恩公自號性人處身雖無病每思藥性好探奇賴作詩 生平細檢儘多奇心口商來亦自疑酒社常開難共醉 函作相知報薦書 日日我花還乞竹任他雨打與風吹 峭磵石寒溪水洗耳之清冷漱齒吊古借問誰氏居 生平 於陵吊古和王季木

雖然矯節亦可喜若做莊生齊物篇夷跖誰非以殉死 欲挽頹波砥中流行徑何妨太卓詭肯将耳目易廉名 强欲律以中庸古不思中庸解誤人易為貪夫作嚆矢 夷齊兄弟仲夫妻干載将無一致爾怪是學山著論高 傅是於凌高士里於凌何必遜首陽山嶽芬留井上李 孔門思捐難其人吾欲舉一陳仲子 夜裏刪詩日看山縱然忙殺也清閉從杖花落休開徑 和灰人閉居之作

火二四車全書

文忠集

風忽忽若披靡誰知夷由節祇的家人嗤唯子两尊 知入門後百憂攢两眉僕走向前道數日未晨炊枵腹 **幽棲未盡聲聞界鶴舞翱翻鳥語蜜** 經平苦行役遑其顧所私予假得三日喜幾不自持那 除却僧來即閉關性好積書終是癖身無小病怕成頑 相待久主來適其時主來何所有看囊竟如斯向內室 謫稚子怨朝饑微禄不餬口作官欲何為平生豪壮 PF

海氣空明裏潮回放早衙捲簾看島市呼吏掃庭花草 門詩 温語好慰之兒自行雨志莫以窮愁移匪緣貧無怨何 云涅不繼幸有頭上簪可供金中糜子其苦如茶予将 したし口 これにう 判問丹管題詩滿終紗座問聽晚浪官署也優家 甘如飴丈夫抱微尚肯徇兒女悲且謾學古人憤作北 夜坐 贈登州司理白華池 文忠集

奇翻自貴攀折轉堪疑多 前兼存骨相以或在兹 定鴉棲穩寒初鶴夢驚颯然生遠樹大半是秋聲 老花飛少堂深栢并清蕭熊常格外另結歲寒盟 亦自隨風舞却聞謖選聲倩人傳異貌容我寄微情春 物應有別植那可望而知元帶霜水氣寧矜烟雨安離 不寐中宵起虚庭分外清花因風弄影雲與月争明人 六月早 署中有柳状頗類松予深有意馬因為賦之

ピーノ・ハウェ トラー 巡巡天閣隔日月君不見旱風吹破草頭青千里也赤 海 珊 **魃驕無賴車龍睡不醒夜深時起看又見錯明星** 月令時行雨如何竟不靈風高雅日亦雲盡見天青產 白惟骨 ,鯨鼓浪戰不勝弱水愁渡仙人橋波臣曉向承明謁 **瑚落燼濺紅玉不夜城楮爛霞標馬夷少勢回禄驕** 翻夜聞鮫人哭水晶宫闕烟如瀑萬大氷绡逐切灰 海廟災 文忠集

金りしん 桃花漾春流深夏荷風散湖光得致時陰映開新爛雪 水紋色態巧互換比之挹濃華又作別種觀試向餐複 山陰行秋冬發深嘆凄淡正自佳幽意具一段瞋魚盪 細與閉判斷 柳情陳雲凍梅意慢冷月徹寒林烟景去其半何事 冬夜同岳爾律泛湖限斷字 と言 卯十九首有引 乙卯大祲分糜行賑匹馬日走風雪中介孺

ランドロラーとまり 爨底無新煮不熟 羊豕殺盡繼以犢木皮草根即充腹掘得餓鼠帶毛啖 燒盡荒原無半菽 萬思乙卯天行酷齊城八百付茶毒虐鬼驅将火雲飛 眼看貧富計同麼 問右幾家蓄紅栗早供惡少眈眈目鳥聚橫搶白書間 得十九首簽字皆是淚幾於歌不成聲矣 郵中寄片韻索賦遂就目中所見梢為疏次 Ī 大忠幕 1

資用斥盡典敞服把顏止剩半問屋拆将難得易 荷 揾 此去生死那可卜 吹霜打雪北風號像裂肌骨息不屬老人一夜卧且僵 明 一待将無切壮續 ,淚傷心走窮谷稚子牽挽跌且什眼前饑死不能起 作生離委中麓 鋤攜釜出門泣欲行不行空躑躅本以逃死去其鄉 日也钱草問宿

くしりさんだら 苦口屬告我良牧 中貧人服數升穀持去連糠和首宿一勺分作两日餐 贏妻衝風行且哭偕斃不如将去鬻市價斗米值干金 斌俸勸施収幾斛溝中或可存遺骨青州富守亦何人 誰使賣劍為買犢 食盡還愁生計促 令年饑望明年熟野桐曽無一寸緑村南儘有田可耕 妻難雅一升穀 Ī 大忠集

金りしん 坐都忘套詼談不厭囂獨嫌司令者酒政客科條 吾輩多通率更深尚赴邀官 閉餘勝致歲晏快長宵雜 滋休欲如秋殺莫言功亦有寒松栢長青向此中 霜林誰點染老翠見深紅色重嬌新艷條蘇怯晚風春 紅葉 冬夜王性甫招飲署中同段汝器吕介孺二年 冬夜同王李木介孺泛舟 卷九

欠というとこう 脈此何來亂濺崩雪堰深滾漾氷花勵此珠珍苑相關 誰使人意問聽浪宜向晚誰使澄素心波静快平遠泉 妻風苦雨又黄昏 行荒盡日見孙村室内無人晝掩門無數寒鴉啼斷樹 落澄空鏡梅開映索波秋遊即得此好去傲仙坡 看月無聴浪湖中勝事多迎寒消濁酒得景付清歌 早觀趵突泉和爾律 行荒 Į 文忠集

金りせん 空噴薄省决輓照之類眉揚挹之醒沉憑寄語洗耳 液靈巧與地類混浮弘不盡奇故此東而卷試取完塵 此際堪嘉遯 **負春前約黃餘臘後存晚梅與早柳閒試一爭論** 不是天多事今宵已上元年長因有閏月好更無喧燈 臘月十五日夜作是年閏八月及此後二日而 碎擊琉璃散每誇匡瀑飛玉跳勝瓴建應是天 立春

忙忙辭臘又迎春似笑如何却似顰祇為二東煩百苦 深懷時復望雲邊無文難送窮中思入俗羞稱吏是仙 **崇如相約乗陽似有情歸功難草草好勒一亭名** 守成也思聊應景燒燈獨坐展殘編 忽驚明日是明年檢點從前祇自憐好日半多消馬上 憂瞋兼祈雨年來當課程望窮看雪落分外見春生逼 7.1.)O: 1. 21.110 乙卯除夜 臘月廿後初雪前三日立春 丈忠集

金ダロア 總添一日己三旬 題頭細數 為餘半天下誰教更換新 獨快住名稱除歲除他儉成見豐辰 風物何時最與森除将秋霽是春陰客因同調成孤賞 古驛昏鴉睡長途暮馬機宵寒停杯早時亞啟關運落 月三更信春風六日期年年行役苦两度已於斯 宿長清署中晚起将發感而有作時丙辰正月 王季木招飲濟上高林堂 たいで 六日

一類似 關情事春光恨未奢宜留霜後菊虚想再前葵 花事原宜早好人奈薄寒似忘三月信急望一枝看日 雪雲流樹踏青草作茵遊人拘故事猶向武陵津 不是聞驚轉那知入晚春時因脫月閏花作待年 眼前未盡氖埃無欲掬寒泉洗碧岑 下間分種風前巧護欄主人須愛惜将放勝将殘 地以高林暢遠心梅影偏宜燈下取竹香細向酒中尋 賦得春寒花較遲即用為韻

たこり事と野 一

文忠集

1

盖香彌遠晚芳褪自遅有解催艷發勝作落花詩 竹依新月糍林倩晚霞彦芳嗟異候何不似梅花 金りし 彼蒼何可問異侵若為常秋至還祈雨田空又見蝗療 意思雖此冷晴光到即知前林申後約明歲上先期凍 抹濃脂何似天然妙此亦需解人細與閉商較 欲取其清韻格欲取峭譬如品美人傾國不關稅競 、啖鬼 勸 脈內醫瘡溝齊填難盡流離滿路房 丁己再钱。 卷九 薄領埋頭告舟行快不艱 倚蔥聽細浪捲慢看睛山稻 開庾仍分雖也知數發棠躬應呼父母亂亦貴貨糧天 宣無賢字收緩頗説如傷點鐵原無行惟科自有方計 委他人守兒充此日糧知能來復否言下意悲凉 **虐君能補帑空賦可償蠢兹邦本在持以告吾皇** 窮生勝死我弱聚能强比歲鐵厚盜将無元氣狀 何不陳災状輕於背爾鄉去非心所願留恐肉先僵墓 舟行

次定四車至雪

文忠集

春禊何如秋禊佳高情遠致自吾齊會無常數餘閒日 泰逢人問烟雲信手删醉餘 時一卧夢境共鷗閉 和秋禊六首有序 矣乃復韻檢九佳體行六首高情寄託冷然 會於日沙園之遠香亭做蘭亭故事為秋襖 張濟美於七月皇前一日集同社十有七人 云於時各有言詠圖畫成卷足稱曠遊遐寄 善也予韻其事如數屬和殊愧續貂耳

臨池勢向空中取雁字分明折股欽 蛋中如吟作自皆情勝不尋三月例詩成懶作四言排 春禊何如秋禊佳中元上已亦何率暑當初去如芳候 被除此除知尤快風淡無塵月不霾 坐有清流宜水涯舊譜翻成添韻事新題吟去散詩牌 くれつら たれ 春楔何如秋禊佳月新花老較争差山光似睡疑初醒 未能免俗即應爾獻果分瓜拆玉欽 月到方園暢好懷度曲和容林外鳥飛觴勸借雨中

金グセアルメニー 傷言彭天我放骸流水聲悽彈緑綺頻花風緊踏青葵 春禊何如秋禊佳氣清天朗應時詣隨縁雜坐能忘奏 憑将格外通陳意探雪觀蓮總未再 主人欲傲山陰會絲竹如教故故皆 率語傾心不忌伴林裏真堪稱小隱花前亦可學長齊 春禊何如秋禊佳幽芳九畹露滋芳風傳金氣園鄰谷 春楔何如秋換住時時觞詠可興懷鴻賓鶯友誰調古 門接杂田里是你貌出羣賢皆似鶴坐當古木半如楷 羲儿

郯子 爱殺中秋好月光竹邊清切水邊京西風吹向花欄過 遠香無用標新膀即日蘭亭義却諧 大と日東したう 錯認順香是桂香 僻民風古差多驛路渡留餘光澤在行部使人思 造封舊臨淮去魯運雲将山起伏烟帶草迷離地 先曾大父丞郯城有惠政两邑求攝争之境上 中秋和介孺爾時桂花末開二首 至今傳以為異觀風至此愾然有感 すせ

晚秋風物早春詩 たりした 情温舊事得意遇新歡佳處偏逢醒其如漏未殘 秋宵長自可只是夢無端境幻非因想時多不肯闡 春光吹到未全匀偏是新青自可人無力搖風因帶雪 有情就雨怕沾塵欲尋多處須臨水正起柔時好作茵 枝且其怨開遅桂萬須知勝柳絲嫩緑初黃憑看取 新草 秋夜有夢

(ヤコ年人)百 漫放陳黃與深緑好風吹綻看來朝 **關情偏可惹魂銷瘦猶含態驕梅格暖故拖寒帶雪條** 春情年被柳相挑儘費支持不自即作意将來今眼婚 文晓路青原上望離離烟際辨曾真 初柳 徐辰叟以詩名家而書法畫品亦復擅奇一時 寄託尚別有在而此其餘也然餘亦稱絕是 遂有三絕之目夫三者足為辰叟重哉高情 文忠集

當夏快來秋意與兼将京雨快如何 萷 清風吹袂惹烟難正是水應許嗣過密坐深譚塵事力 誰似君三絕當由韻不如試看詩在畫直以豪為書披 **!**よして 卷生情惹含毫寄想疎文心通體映此亦但其餘 知細訪雋人多酒間吸茗腸如浣卷裏題詩手自摩 米仲詔齊中觀劇與辰叟賦 魏仲雪過餐水齊遇雨 調展叟耳 老

| てこつ・ へう 應是花魂亂支離壁與瓶水烟分體魄燈月幻精靈敷 空容水映夜永許人留祇覺情無盡憑虛又上樓 步虚小試掌中輕翻嫌雜和吹彈寂別見餘安顧盼生 不是今宵消不得花醒人醉月清清 雨餘宜對月雖夏亦云秋物泉主新與襟情與淡幽庭 小名應是喚盈盈聲態偏能想性情低度静聞梁上響 瓶花影與仲詔同賦 看月 文忠集

生惟取韻石聚亦能香試解仙人意悠然思葆光 背深龍幕蜂回懶報衙天機傳滅沒絕勝鏡中花 何期官舍裏見此紫芝房種竹無倫次栽花有秋方琴 武參泉外花何若人中景照壁寧非真折枝仍作影誰 與畫難同看曾無粉墨遮描時聊取似挿處却宜斜燈 照能為色有無好問形耳根忘却否落辨亦堪聽 云嗅有香意在濃時冷但當影子觀箇中猶未領 同辰叟集仲韶葆光堂得陽字

יילבש ויינו לעלים 題米家童有序 改本矣以實甫所作何不入南弄也再一傾聽 詔齊頭出家伎佐酒開題西廂私意定演日華 子素不蓄歌兒以畏解故不蓄也每至坐間聞 於是耳目之間遂易舊觀介孺云米家一奇乃 盡依原本却以崑調出之問之知為仲詔創調 自是無歌兒可當以畏解固强語耳一日 過仲 人度曲時作局郎顧誤又似小有解者然則予 文忠集

将到停時調入雙坐有局即應錯顧簫吹秦女亦須降 生自吳越來帝里故宜北調變南腔每當轉處聲偏慢 金少四五人 恐人做此翻成套輕板從令唱大江 月十一夜與介獨看月成醉共眠十四鹽二 首 猶强語耶因其廢詠以當鑑賞拈得腔字恨 正在此不如是不奇矣予之自謂有解者亦 不能以仄韻作律體堪與相對付耳

大いすべんです 資殘酒助倦向小欄凭客沉誰消得香烟蔓石藤 謔皆成雅新聲不忌纖生情愛凄冷對酒可能庶 詩就還看月移時與未厭更深花意寂坐久夢思恬浪 平章文事能枯坐却如僧占喜聽喧鹊耽眠撲倦蠅訴 清傾露液取影下湘蕪詩裏項情韻何如此際兼 秋雖方過半月却尚能纖況有人相映偏教景似添挹 憩毒張署中次介孺韻 闌中曉起次介孺韻 文忠集 主

金ケロし 必言苦所謂以不解解之不知此情事視解 甚非極苦何事解哉予和詩第言不必苦不 能知亦惟予知之耳近又自為詩解之苦當更 兩人之苦同并知予兩人心期行徑也 之者抑又何如因為并書於壁使後人知予 署中題句敘致苦懷至不可讀非親當者那復 介孺與予心期行徑無一不同其以司理來也 又並轡而東四年馬上苦亦同矣觀介孺壽張

大記四年主書 欲參喧寂夢先斷想因陳梅交暗影與作睡鄉鄰 送日常焚入夜香行色三更随月冷襟期六月帶秋凉 誰是當官不告忙敵外且復院詩賜來青乍快迎風竹 布枕餘清意形神得自親微風時動幕小月夜窺人境 遠心自在塵鞅裏小憩何須定解韁 詩石城遊草 舟行 獨寐 文忠集

花成香霧水成烟 自去疏枝自揀泉 雲朝洗硯釣月夜驚魚捉筆知飛舞南遊紀勝初 清通高遠挺孤妍况有山礬作侍爨石几紙牕無別供 两年馬上睡今始快舟居水濺時來枕塵吹不上 用波池不用錢乗舟采向冶湖邊但須挿架妆生態 香餐秀總堪憐君子呼名品是仙茗賞得神 舟行見荷花折挿瓶中三首 一裾拂

ヤマコ・ニュョ 映空中色寒侵骨與肌有無烟水裏正足使人思 養良已自見秋客何事舟横淺水中滞櫓停摇頻問雨 月固深秋好逢秋已自奇况當初出候絕勝入殘時清 破帆斜挂懶呼風波間試水喧艄子篷下鋪養睡枕公 **爨罷吳娘無箇事灘頭閒採葵花紅** 水雲傍置一茶顛 初秋看水中新月三首 泊舟書所見

同襟方見弟和兄已從戲局還看夢縱使詼談總自清 秦淮河上低楊柳歌舞樓中小月明異地誰教寫作主 輕工半面游戲解分身暗想憐花者其時定早春 閉将花比月花老不如新意飲翻多能膚清并入神纖 使光無剰猶嫌寫不靈最奇聲稱色細賴吹玲玲 片波文潤居然冷畫屏水疑工小景月故觀全形若 **秋夜鄧未孩馮上僊曹愚公招飲淮河樓上** 演黄梁傳奇

シャンターサインドウ 烟藏荻渚鷄犬閙朝聲半掩門何意主人爱月明 誰家居傍水屋破也含清兼是依山曲果然似畫成人 別經年中懷能己己把酒讀離騷所思在蘭芷 李即好情致都不閼山水雖爾負才多淵靜無自喜兩 稱淡交政此元味爾許日不見時輕欲生各都况是 曲遊仙催漏短貪歡怕是聽點聲 野人居 寄李仁常 文忠展

世間誰謂男子智跨下侯王眼不識塵埃物色有英雄 将眠又起呼舟子船過山陽且莫運 景好惟須對以許欲譜新詞三弄裏那堪苦調袋聲悲 **聚人所難婦人易一飯博換十金來千金不受名乃至 冷擊者流如是奇言下尋繹有深致追食吾以哀王於** 月白江空露下時誰家笛傍晚風吹情深可奈消無酒 漂母祠 月夜聞笛

豆以豆餐因為利功臣事業純臣心望報不可皆此類 **地上黄石教子房子房用之赤松避吾悔不用蒯生言** 遊子閼情處江空白露秋客程初問水旅思怯登樓非 惜哉未達漂母意 秋夜芳人處愁多夢亦多柔魂痰遠道、藝語與輕城雨 是瞻雲切豈應見月愁鄉關歸夢裏一夜下楊州 夢 過維揚

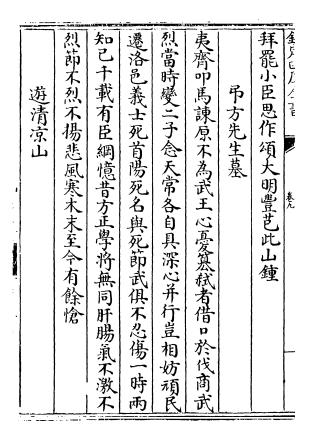
欠いう事へこう

文忠集

直

坐礙廣堂深語達昏畫率意口不擇更端每錯該盖不 滴當敲碎登為半入說醒翻無處者此際奈情何 或脱疎亦自見骨內酒至各盈樽貴令引杯覆佐以散 莫比風流六代時周官禮樂漢威儀前朝離泰令豐色 不作金陵吊古詩 たらした **秋亦己清况是經兩後良朋亦已歡兼之叙故舊集** 金陵 秋夕同王公兆鄧未孩何賛否曹愚公小集

てっこうさんこう 也因拱聖始蟠龍風雷久護存靈瑞日月同華想聖容 孝陵住 煎鬱慈龍手關鴻淡萬國從市命開天非逐鹿 菜能加豉晶盤也下匙知君蒸法好何以處哀梨 曹笑圓方竹而令煮藕絲不教氷漱齒空想雪流漸葬 **苛屈危法無宥醉極喉吻焦江水寒可敷** 與秤碎聲和簷溜角技兩分曹喧吸如相關令長酒政 恭謁孝陵 蓮藕付庖人煮熟以進因戲成之 文忠非 支



山欲暝 前行大似饒遊與山色乃出奇逃與人意競防顛愈派 題清京正醫煩熱病數轉盡松皇登山不得徑老僧起 亭俯瞰江如鏡湖芳字莫愁井落胭脂靚指點向予言 酒拜佛堂 操塵擊清磬送響入山谷山谷為之應 看額 曰無垢净彼謂予也迁予謂僧也传清事資快談大笑 靡靡俱可聽典故屬風流無乃亂禪定僧善自解朝强 金陵鬬繁華此地獨幽勝况際風日佳一觴發嘯詠帶 /4/2019 / 1/10 史忠集 t

老僧日起迎遊客引路烹茶總熱忙似覺山猶疲應接 寂寞繁華難作解好将此義學參方 如何寺却號清凉堤籠楊柳烟含霧并落胭脂夜有香 清凉寺 在官寺有引 瓦官寺為晉時諸賢言詠地一時風流掩映 十古遂使一刹並傅不朽予至金凌急訪觀 馬得於鳳凰山之南低徊不能去者久之稍

1的古冶城地朝天故此宫廊迥斜落月鐘老咽凄風地 臨依從來有瓦官寺也同僧知争舊跡佛怪有離宫就 宿雲移北隨緣月照東諸賢如尚在詣講定何從 冶城即朝天宫 乎力與前寺僧辨而質於予予戲曰南中好古 鳳凰臺芝左想此定是舊址何得以後出相遺 折而東榜復如前因怪問寺僧言志稱瓦官在 而工為順寺亦乃爾耶率筆成此不覺啞然奏笑

次 足 马車人 書

文忠集

亦帝子帶醉歸酒氣如虹劍光 新樣鳥紗罩作嚴 書報山靈監一 換與亡後人歸代謝中情多終是累憑吊意無窮 (技烹走狗何不将來斷牝雞 - 棉藥聲鳴悲祖龍死楚雕奏大 斷蛇溝 遊紗帽巖 , 街來遊何必卸朝衫如今山也貪簪冕 揮蛇神血溅妖嫗啼夜 風歌喜羽鶴飛漢高

とこう事とこう 歡到關情反作愁疊浪速山描淺黛媚人明月越清秋 岸蛟龍徙清時壁馬災行河財力盡臨岸意徘徊 朱欄曲曲香風散絲管聲中笑韻流 攜酒來尋桃葉渡聴歌共上木蘭舟人當醉極偏於醒 不是來天上何如坼地開掀風看浪舞挾雨欲山推古 石頭城 黄河 同張賓王上僊愚公諸君子泰淮泛舟

荒荒憑故壘傳是石頭城照返三山影江流六代聲露 談資貯得錦為胸人貪攬勝難言別月好逢秋不厭重 雨花臺畔草茸茸到處清妍到處濃詩料攜將雲滿袖 華臨夜白天氣入秋清俯仰悲人代還看月影晴 イング しゃん 明日偏宜江上去推寫两岸看芙蓉 燕子磯期於還時登攬歸棹北發夢中度過醒 閏中秋發自金陵 已不及泊矣悵然有作

灰定四車全書 花陪晚醉仍留影月盡移将問一燈 官耐清貧却類僧關若因香為韻格評詩似水辨淄澠 話到匡山恍欲乗冷然六月對寒水客忘形迹分誰主 一熊子磯頭路定尋江上行睡貪乗浪稳坐負看山盟洞 杳雲移宿林虛欲問程長流不盡意翻覺有餘情 無題 Į 文忠集

文忠集卷九				
				老人

大さるべんう 烟裹空漆飛翠冷縱無紅紫亦堪描 柳容似凍未舒係踏青遊展方微濕聽雨吟魂却暗銷 春陰偏是越令朝妬暖餘寒尚自饒花意如人初中酒 欽定四庫全書 文忠集卷十 詩 赋得花朝遇雨 餘草 Ī **大忠集** 明 范景文 撰

シグセん ノーモ 爾有是夫脈脈稱同志語語率心口言下盡情勢有時 昔人論朋友云是我之二形跡聲氣外應是具別意與 寄吕介孺即次其韻

或脱疎翻覺勝周炎何處見最真質之於夢採我亦第

二爾莫漫擬昆李

三月晦日邀李仁常諸兄飲味元堂有作

急防暮雨推花盡移檻仍為一日留仙易誤人即作戲 誰能問世類藏鈎茶顛入酒心難醉鳥語茶歌韻更幽

陳篁寓影上屏紗態韻蕭森類畫家尤愛空明紅問碧 盡日追歡休卜夜還教育夢伴春愁 更将鏡子照瓶花 醉花亦欲學長生鳥紗繡綾裹仙骨歸路鶴引聽松濤 子規叶冷山頭月對酒細語勘酬清白玉塵底開元窟 緑雪飛苔石徑滑做風不動樹聲歇雅歌緩緩溜珠圓 1 齊中 坐仁常松鶴亭歸時有作 \...\ \...\

金定四元全官 青娥隊裏哭神仙 錯疑松訣不曽傳猶記逢人説汞鉛多少朝紳真弟子 雲擬似看明星没 王玉峰素善房中街一時指神多從之遊稱日 送陸伯順年兄有序 神仙翁後竟以是敗道而死因戲成此詩 軍鉤中置圉吏告棘伯順適在版部歲解金 花遂便宜借發乃具以聞上怒謫伯順官於

一知微意恐不明未免損聖德成我臣子名此處應介介 王師張捷代四處大徴兵枵腹馬能戰所爱在呼東中 不測嚴謹翻為荣豈其愛何堵想為尊朝廷外人那得 數十萬三軍色肉生為記非無罪久矣權重輕聖怒原 **帑不可問何貴舉朝争便宜取濟事古人亦有行金花** 者伯順曰惡是何言矯詔予罪也余窺其微 時中外人士皆惘然咨嗟又有為伯順稱榮 論著之當慰辭馬

大芝四車全

1

文忠集

金してし 将眠更起看雲開光餘明夜留相補約定故人怨不來 **岩使遊仙成好夢也應無用管絃催** 清宵何事偏陰两一歲中秋得幾迴有酒停斟遲月下 君何以為情 中秋無月

滚滚京塵障眼生寒氷對照玉堂清挑燈淺語俱堪味

葉以仲李元冶年兄招飲邸中

發篋新詩漫付評混世無能甘獨醒知心倍自見深情

石馬夜嘶風悲怒衰柳泣秋咽寒露蛾眉不盡古令愁 廿年想殺老中官 來遊先到九龍池 蜗文隱起設置碑祖烈開天不盡思魚藻與懷空恨沒 牢騷已向酬觥盡獨有憂天意未平 松風一道寫寒泉碧尾鱗鱗白玉欄一自路荒清蹕 陪祀長陵 過宫女墓

灾定四車全書

文忠集

四

£ **荒塞亦有青草墓** 燈昏帳冷掩芳霞幽恨幾時銷蓮步紅淚無用灑重泉 蓮臺寳粧青螺髻金碧錯琉璃石繡花文砌葱清天生 屯靈境開人竟生静慧風氣雜梅檀風定泉聚細香積 山削秀芙蓉積翠明天際披烟陟極賴以雲為郵遞碧 急雨空山惨日暮香魂欲語月真中彷彿昭陽怕人 沿 間疏鳴泉逝照出淨明心秋澄而月霽霞光簇 碧雲寺 妬

天こつ・こう 翠色挾雨送來青耳中恍惚聞天語看山眼亦需聖人 此中諸勝偏能據紅霞片片落空嚴憶是鑿與駐蹕處 成人工加點級法王依帝城自應如此麗稽 **御墨流鮮鸞鳳為老僧舊事說不休茵茵遊人看榜** ·秀色 來青即御筆題便幸西山謂諸峯獨 勢矯起飛欲去紺殿巧得山靈助碧雲圖麗不閱清 間真福地 香山寺 額音 **大忠集** ப ž

醉於居勝於奇畫百怪欲行君且住留與月同還作 花生石繡柳浪潮魚紅山澤非無勝終當讓此工 侯永鋪設盛别墅也雕甍况是水邊竹兼存林下風苔 留烟雨拳奇寫畫圖遊人堤上望錯認是西湖 >雖清事酒問并可删時偏宜冷夜人半似秋山防 八相比濃粧一美妹色聲香並艷紅紫緑平數樹 李戚畹園二首 招徐辰叟何聖行李仁常飲印中和韻

すっこのしょう 下對分明是體真笑語做空 胡光妙正在秋冬露盡氷文雪半封載月停舟應自絕 烟掛畫定嫌重眉開遊黛工能寫影浸寒梅巧作供 把新詩清在眼冷然容我夢相從 過春為作人索畫長叟 賦得月下看影 冬月辰叟有湖上之遊歸來胎予以詩依韻好 文忠厚 青臨小像粉本

金けんしんメント 飲宗只合事陷潛病防極熱微添火人快輕酣半樣蔗 元笈一篇談未了瑩瑩心眼朗秋蟾 客來雪鵲亂鳴擔坐語移時肯自淹畫學還應推米希 起憑誰使周旋得我依形神相觀定月落莫忘歸 酒漸停斟為極酣醒服難禁思好夢歌喉直可當清談 ·吐梅花半尚含主賓相對影成三人從久別疑初識 齊越石方孩未過訪 長里符招同介孺看演出丹亭傳奇得三字

ヤスラコ こる 香林亦是看花地梅影當愈漸有神 雖戴鳥紗是為人語至移時常近夜坐當暖處乍疑春 尋勝探幽不厭頻心間別是見清真偶攜艷語來僧含 夢發誰可資數具開眾填街鼓正酣 怕是魂銷預戒眈聽至關情還罷酒時當隔歲亦傳村 艶事 幽情與治談如斯稱絕喜 兼三心知境幻終成劇 平時空說心水冷爱此将無小犯貪 同仁常毘盧養共話 文忠集

御溝春暖脹氷絲風軟沙吹日影移珠綴九微明灯 王孫約隊簇金昭玉勒青聰綺陌轎丈貝珊瑚看不盡 張燈不待月高時 東華門外市三條 天街到處月明多 シタレアノニ 带鬱嵯峨陣陣香風觀綺羅龍燭薰空宣不夜 庚申元夕仁常招飲燈市酒樓同王無近章甫 仲田伯善年兄有賦

火足の事人よう 此回盡作夢中看 夜光人影共聞珊栽就新詩月上欄逐黛嬌紅争眼媚 紅、 焚香坐聴唱遊仙 侯永騎從事初傳滿路花飛拾翠鈿攜得水壺清切意 寳馬如雲炬列星梨園部部幾回停遊人荡引春心處 百年能得幾元宵 月明處處度笙簫春色分明廿四橋有酒勸君須盡醉 袖雙垂醉倚屏

賜酺長安舊事存于官節假亦君恩紅雲遥望深深處 徐呼童子夜敲氷 女伴相邀共走橋 火樹明時夜色驕蝶飛照見上吳綃紗龍引向皇城下 病亦詩中料於君未可除遊食聽瀑響住愛伴雲居採 高架鰲山樂至尊 珍珠簾內艶層層笑韻飛空力不勝別有耽元燈下坐 辰叟卧病西山作此訊之

人とり、これう 察醒醉客畫舫隱清魚同抱寒禪相求看繡佛居 飽飲西山翠應知病骨撫登高誇小健照水試新雅習 色色南宫肖唯顛小不如與秋同淡冷對酒益清虛韻 静觀禪定消閒寫畫圖澄湖蓮正好亦肯一來無 樂增新課裁方檢異書劇時無愈理一味是清虚 門詩意在景逕淡蕭疎石老留雲古寫明印月虚茶 **竹華愚公齊越石吕介孺王見卿耿明南劉敬** 仲蔡韞先集米仲詔古雲山房分得六魚

文忠界

爐香方炷心應寂林外猶嫌度遠鐘 金りした 天水互涵影似重就月經行疑猜雪聽濤移坐近寒松 不獨坐傭睡亦傭起同鶴步破苔封霜華漸濕晴為雨 **思圖中寫微言謔裏攄猶嫌多事甚商校古人書** 睡常多夜懶眠虛庭步月影脩然酒酣恰值初醒候 詩 夜起 夜坐 /- I-E 苕雲草

香泉仍聞欲盡烟相伴無人依竹下共堪與語問花前 **くこうらい** 幾千百年何人為冶鑄出土精色寒冷光洗秋雨衆缺 古磁透骨青絲細花文鍍扣作哀玉聲幽響激清露來 更移小榻池邊坐一氣空明看水天 古盤吟 者猶是常物亦一奇也余異其事因為賦之 **数極精色如古玉嗟乎此獨完好孰為守之碎** 園丁鑿客得磁盤數十餘皆觸碎尚存其一花

瞋凌水烟載 酒坐小舫勘酬亦云清何况發高唱互答 |秋意散人懷復當芳月上銀河寫顏空影入波中漾破 識難題藏関子數皆古癖且髮披草劉荒墓 獨以全誰得窮其故靈物現世問應有思神護質照夜 總蕭森微賴敵細浪響落林木間颯然生速况名勝即 天開終以人而暢敦著謝家安樓仍便氏亮靈晴定有 中秋後同王退如月下泛舟是處無湖因號為 是亦湖得上字

金定匹尼全百

欠こ四車へこう 即遊就壁見青山詩成快極思忘苦夢裏靈通睡不頑 晚憐秋老貪清坐夜分深情何所寄酌酒取微醺 詩成與愈王 小立虚亭内遠香静可聞伴惟邀冷月影欲殢凉雲傷 因謝客掩柴關明月曾留共往還祛病尋方餐白石 閒居用退如韻 秋夜偶成 文忠集

因斯言當不妄若稱是亦湖縣景忽超曠分韻和新詩

日課香燈經半卷殊無別事礙清閒 周景文年兄過訪有引 景文兄字與余名同試政司馬署中相視真逆 也受除皆為李官一在閩一在齊園雅指禍齊 事云年酉春余省朔居里景文入都枉訪山莊 及也嗣先後入為吏部而景文之推余實司改 矣然而獲存於九死一生之餘者殆非始意所 丁魃苗其殫力捍禦以救吾民亦既不有腫頂

次定四事全書 **咽風中雁影寒水際僧攬雲樓上望日在最高層** 霜壓秋光碎林容似不勝近山空翠濕低野遠烟凭聲 名字同來 距偶然心期細話夜燈前 衝濤故我留還在 京塵知否今如沸玉尺持将並月懸 **咽雪旁人不敢憐笑以相看仍哭世醉非因酒為爱天** 殘荷 秋望 挑燈共話追昔撫今感慨係之矣 T 文忠集

聲中小驗乳氷花水惟取活頻看火洗不嫌多淨去沙 虚愈有影印陳斜揀得山泉共武茶香外微涵嚴洞韻 銷魂正在欲妈時 雨餘風際費禁持除却亭亭別有姿偶憶住人 似带高秋清冽意誰誇穀雨剪新芽 報愁抛又取看時常痛哭總無端朝班水火君何 印報 同汪未央王太初嘗秋茶 人初睡起

濤烹古雪強韻答清商定起蒲團坐巡通鶴夢長 **微嫌花氣掩棚下坐焚香竹引人偏速更惟月覺忙茶** 畫茶相賞摘梅雪並餐鉴憑詩格取商定可能寬 冬足清人意晴愈亦带寒石靈香聚量研繡墨留發拔 買山欲問桃源路何處烟霾不渺漫 仕路風波隱亦難病起心猶劳念緯才庸道只合沒 夜坐 同未央坐繡研齊

火毛四車へこう

文之作

1

一客 留雲宿養幽借石隣還於与墨處高哥想其人 每步星前仰問天戒作詩文曾誓墓閒尋靈夢當遊 えいりて 不欲全求似蕭恭能轉真緣風微作勢数月澹傳神葉 不為經秋瘦倍前愁心難理緒紛然雖行澤畔愛喜 病起 未央贻余畫竹題云倪元鎮自謂其畫竹如麻 毫似也作此赏之 如蘆猶去竹不遠兹畫葉乃如樹葉殊無

整閒應愧圍恭墅痛哭壽兵氣自豪 都嶧城邊戰骨高血腥染月點平豪偏當勝日間傳整 病餘拵定生涯計一笠寒雲衛水邊 不放清尊有佩刀談笑憑将在賊壘紙書飛去代龍韜 くこうりゅうせう 士戍中秋酌月方罷城西忽報冠警當夜移書 雪霽月夜同劉從之齊中當茶 意氣不覺自雄偶憶其事詩以記之 請兵於時引燭揮毫與杯酒共為淋漓一段 文忠集 中四

金りせかんノニー 舟危 概馬所泊憑君濟代人余将安丘壑 寥神味投別久傷離索聞君自北來未見意己作片帆 烟同畫看取影見梅横賽茗增新課敵水起自烹 見晴先已快得月更添清雪後寒光徹庭空晚意生分 感生欲語喉間格中有不能平時託於諧謔舉國坐漏 駐江干副兹干里約夜雨對深燈清言紛如錯茫茫百 夙昔共周旋生平欣依託氷雪濯肝腸塵喧不能灼寥 姚孟長過訪

大足口軍人士 月過張燈補上元非馬譚奇堪洗耳如鶯度曲欲銷魂 **人别方思已到門霜稜滿面氣清温春新酌酒催花節** 與聴泉近景因帶竹凉空庭迷素影一鶴自軒翔 看雪生間恨如花但少香愈明臨薄月雲濕動虚光情 **被來醉墨神飛動撼壁雲濤夜色翻** 看雪 花朝雨 劉耳杖過訪 大力と生

新晴夏夜亦蕭森杯酒尋常覺獨深花為殿春猶戀草 賣期明日芳遊,憶去年一杯春水緑攜上泛湖船 抬得花朝字無花亦自憐移情聽夜雨借景看雲烟霽 久坐一庭空似水無言相對領元心 樹當越月上棲禽筆鋒入處看偏正詩案翻來辨古令 何事三春 裹冷然一片秋 酒雖留客醉琴故使人幽 茶 夏夜同李仲昌小坐閱那子愿書 春夜流雲閣聴客彈琴

黄邀柳伴恆賞得茶新持此留将送相憐意更真 春深方欲去花始見迎春避雪遅芳候攀條恨美人分 恐虚客約看花早欹枕呼童問雨晴 任帶餘酣賴解酲覺半猶嫌驚帳蝶起來預擬聽林鶯 殘月晨光認未明薰爐貼被晚烟清因貪好夢常思睡 熟香銷鳥燈殘月到樓餘将蕭娘意入夢作仙遊 曉起 春暮看迎春花

次定四車全書

文忠集

十

聽雨原清課雖多不厭賒就簷深貯水近火謾供茶醉 怕聞人與春俱去起拂離歌奏別紋 瀹茗 瓶開第一泉稍歇吹彈因說劍不妨諧謔亦參禪 翦燭為歡夜雨前易州酒媚越歸船賞花限展還三日 日堪移竹閒時省院花遊情還未礙蠟及過山家 梅雨 賞新茶有引 二月廿七日來道之将歸會稽送之桑園別墅 大三日号十九二百 乳花細沸試鐺前嚴親只飲湖州水座客還吟顧渚高 干錢市若止争先才過清明寄自燕箬葉重封來馬上 其韻戲成此詩 吳與故産茶家大人宦遊兹地三年未常以 吸中有作詩賞之者猶以為吳與産也随用 自無攜有新若取第一泉烹之因邀友人共 石蓋不欲以所皆累大人清德耳癸亥春客 葉歸也余素有茶癖惟日煮清泉點以白 文思集 ţ

玉女為煩啟秘文鉴在人天應不遠齡惟父子可相分 禮罷名香手自焚中懷一點徹養宴帝閣欲叩憑靈嶽 為語兹非官索物山泉亦附估人船 謁嶽有禱

回身越觀拳頭望烟裏先看峴衛雲 過泉林得靈字三首

石浸苔花盪古青景欲並幽延月看時當絕勝於

石因激潤可云醒響傳賴底同人語濤沸鐺中作雨聽 從來第一數中冷洗筆題為品水亭山有專名兼字急 妄意飛來拳點綴一緘書報與山靈 好摘蒙品花葉煮茶香泉味總通靈 招來山色印空青迷聞互答添松韻細問深源注水經 風閉夜静幾曾停百道珍珠寫玉瓶濺去潭光鋪軟碧 渡江

枕流便就林間卧耳畔潺潺夢亦靈

穩記船經間市下方言細聽譜具歌 瓜洲對峙玉嵯峨指是金山十里過著眼雲容當夏異 乗風枕上聽潺湲行盡荷塘載月還勝事湖中平占斷 推寫便可看晴山 片片峴山雲朝來看起止此外一事無睡足惟品水中 風物過江多遊情刺得以烟雨詩料分将與月難 和中 焦雨軒當水

多定匹库全書

冷以意尋想像江心底意稱第二泉速沒塵易浑何如 喉泉脈濕靈肺白石點作湯並以礪吾齒 碧若溪潺潺來城裏入目快平遠挹之清且美便發洞 山芽雪花泛水蓝泉味與茶香相和有妙理細嚼潤枯 から、人は自 境何曾隔宿來似遠山水喧摇畫壁月静隱禪關鐘 人催醒鈴清鳥共閒仍牽餘夢去穩棹卧湖間 遊玉泉寺觀魚 宿昭慶寺曉起 文化)算

鳥鳴遠樹響傳風妙明佛性潭相印禪定僧容鶴與同 湖陰曲曲路還通網殿門環四面拳寺寂空山靈在磬 よいにくしてん 憑閣下看吹錦浪遊魚影帶夕霞红 披烟細認雨中山荷風散水香初冷嵐氣吹雲晚漸閒 游情入静始相關歌管雖清亦暫刑乗月遍尋湖上 幽賞仍須人共領聽鐘坐待老僧還 湖上夜作 靈隱寺

くろり車という 欲向空渾延月色穿橋夜坐放生池 登山泛水兩相宜船後輕與更使隨一 談經拂石坐相邀洞深雨積當晴濕泉實風吹入夜點 ·寺涵靈氣隱山椒不符登樓月可招愈徑穿雲行屢歇 尋懸瀑下通陂鳥迷樹影歸林亂雲戀湖陰入岫遅 對飛來峯絕勝何須極目瞰江潮 招戲設席於吳門舟上晚泊虎丘 湖上晚歸 文忠作 徑晴嵐深見寺

當場已自銷魂甚莫近生公説法臺 **艶舞輕翻簇錦堆漁唱依林吹笛和蓮舟拂水送花來** 金りし 歌板初傳酒漸催金間橋下放船開香風低散飄羅袂 廣陵濤起漲秋間一棹乗潮夜抵關行李累人因載水 **樯過鳥影漁火動龍靈坐起清神魄濤聲作瀑聽** 江行何必月水氣自難與浪湧潮頭白雲拖雨脚青帆 過江抵維揚 江上晚行

ここうこくこう 歸途貪看月帶睡促宵在旅夢風吹斷客心雅過驚路 照從山起餘情借雨収歸家看亦好尅日到中秋 客裏三逢月西湖一載遊暑因清漸減勞得快相酬低 窮常遇水雲散漸臨城曉氣清如此連朝雨乍晴 惟有蘭茗溪上月領将一路伴人還 郵符借得好看山江鄉欲別仍回首吳唾重聽少破顏 将抵家見月 早發 文忠集

金りしたとう 和北吳歌有引 咨問亦不過十中二三耳爰搜近事合之信 作止以俟觀風者采焉所云北者以別於南 開稍為隱括以答來前並與里唱途記此為 事一行作吏日事遠遊到家却及似客即廣 如使君始余乃得讀而和焉余吳人宜習吳 我吳之來舊矣嚮無詠而歌之者有之自退 俗聲情各還本色不欲旁振失實敢云三

龍潭月冷溶無波自昔藏州帶九河北望燕京南接趙 **層層柳色水平池三里孤城月照牌山雨樓空鐘罷** 野曠烟平寫意圖垂楊深處隱城隅月明橋斷景 開門忙殺賣糕兒 最高傳自祭風臺 鉤盤擊浪注東來風捲蹄輪碾作埃搔首祭堤人 猶說古悲歌 吳可四耶辛酉十月 文起集 Ī

年年 道是瀟湘好畫圖 **敏定匹库全音** 秋水蒹葭緑雨敷冷香亭外碧澄湖畫船泛月人争看 古井風吹響聽鹽 石馬寒斯卧古松地老幽魂向此中 春來多半是風沙雨後新晴 元宵踏月月如銀士子焚香拜聖人道遇女即走百病 照燈火 塚畔哭秋風 一時新 士子俱請 丈女子踏月 名 冬十 廟燒走百 抹霞梨白桃紅楊 窮殺城南耕 病

遊人知道是清明帝封史曾即此 春鋤帶雨潤如酥風送農歌動地呼怕説城中飛椒至 楊枝灑水咩甘霖 **芳郊走馬踏青行隨意空城春草生緑柳陰中鞦韆影** 頻姿花似海棠花 連窩驛枕衛河隈栗傅何堪前站惟白米江魚隨處有 修堤河上點丁夫 雨當三月貴如金夜望雲生早看陰風刮土龍鱗爪動

いったりはんこう

文忠集

金りしたノニョ 麥黄水漲送船來 春饑指望到秋償木老新蠶已典桑風刈雨鋤 屋破村荒照月明寒燈絡緯夜三更機杼 隔游含泣賣妻兒 莱香瓜熟棗離離正是田家快活時官苦徵通私苦債 如今歳歳打飛蝗 鳳仙浸指甲犬 百錢買得一 一盆歸 、維架上石榴 簇作 圍茉莉南船新寄 奉 蜂殘眠未

家家酿酒泛黄花初熟攜将問狹邪 薊北雪飛十月天孤村雲凍破炊烟風酸路滑行人 留眠過夜醉琵琶 唤起男兒事早耕 ヤスコーへこう 關鷄日費幾千錢 桃符門掛映春縣爆竹聲中又一年隊隊輕衫香龍袖 **植見老僧驢背眠** 白衣賽會競燒香族權如花看道場小扇頻遊 文户集 曲新聲聴不了 į 紿

旁邊立住少年即 徭差新改一條鞭 又見風吹麥隴斜 秦稷才以便摘花一年最告是農家霜來九月秋原**盡** 出關重復派車牛 聞催新的倍生愁歳歲加編未得休1色 硝黄三十萬 潤袖高冠士無馴從來文事 十家九盡墊官錢敵撲聲高欲徹天昨日相逢開口笑 彬彬近科只說两午盛

金ぜんけん

くて

アンファーショラ 北吳原不是東吳古意如今問有無擊抗餘風勞想像 青絲科級挽雙蒙勵草緣同姊妹還聞說即來親插載 不為關情與奈何 鄉裏兒即也解歌時與曲子上音歌最難聽是聲表急 十五人中學六人 紅亭帶柳板橋横古道西郊送客行謾道征輪憐下國 時俗尚喜言蘇 人偷觑倚崽問 文忠集

思壓拊髀圖一報於常勒續 金りした 其如武士昧攻圍惟中夜識風雲變聞外塵清羽檄飛 彤雲咫尺望神京 齊謳變調和初成一字吟來一字情便帶虎丘山下去 又忠集卷十 間涂石丈 上試新聲 類多達焚却儒冠換鐵衣雖是大人羞終灌 事猶微